



# Rondom De Palmpit

## Welkom in De Palmpit

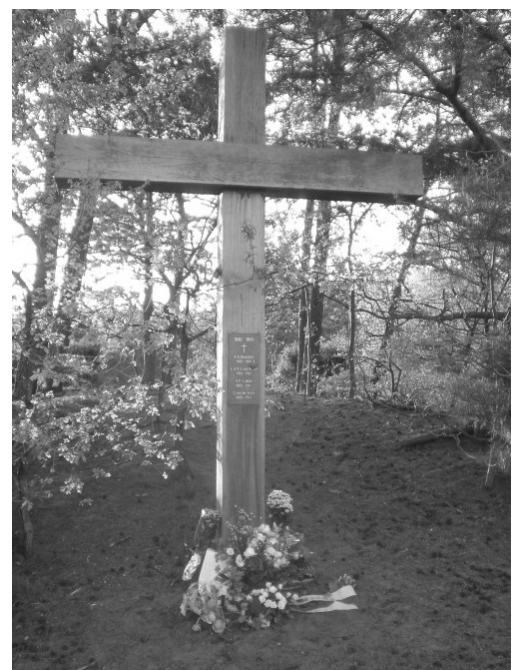
Sinds een half jaar wordt in de buurt rondom het wijkontmoetingscentrum De Palmpit dit krantje verspreid. Heel toepasselijk hebben we het 'Rondom de Palmpit' genoemd. Het doel ervan is de bewoners van de wijk te informeren over het nut en het genoeg dat het w.o.c. hun kan verschaffen. Vandaag verschijnt het voor de derde keer en wij vinden dat het er steeds beter gaat uitzien. Het eerste nummer bestond uit twee A4-tjes met een nietje, 'n beetje armelijk. Nummer 2 begon er op te lijken: een groot, gevouwen vel A3. Nu is er weer op A3-formaat gedrukt, maar in betere druk kwaliteit en met mooiere foto's. De laatste verbeteringen danken wij aan drukkerij Walden aan de Huizerweg in Bussum. Een oude bekende: ook het vroegere krantje kwam van haar persen. De redactie blijft proberen kwaliteit te leveren. Al lukt dat niet altijd helemaal. Zie (of liever: zie maar niet) de voorpagina van het februarinummer.

De verspreiding is nu grotendeels goed geregeld. Ria Schipper heeft voor bijna elke straat één of meer bezorgers weten te vinden. Op 13 maart zijn ze in De Palmpit bijeen geweest om kennis te maken, met elkaar en met de redactieleden. Elke twee maanden vindt u dit krantje in de brievenbus. Behalve wanneer er een 'NEE-NEE-sticker' op de brievenbus is geplakt. Dan raden we u aan een exemplaar in De Palmpit op te halen. Zolang de voorraad strekt. Welkom daar. In dit nummer besteden we weer aandacht aan tal van activiteiten die De Palmpit organiseert. Zoals aan de 'Kruistocht' op de avond van de 4<sup>e</sup> mei (zie hieronder). We richten ook even de spotlight op Joke Kuiper, onze langstzittende gastvrouw en aan Mandala-tekenen (pag.2). We proberen de inhoud van dit krantje aantrekkelijk en divers te maken, evenals de activiteiten van De Palmpit. Bij beide bent u welkom: als gastvrouw, als bezoeker of als inzender van kopij. John Zijdel, voorzitter

## Dodenherdenking/kruistocht

Evenals vorig jaar wordt aan de vooravond van de 5<sup>e</sup> mei een herdenkingsbijeenkomst gehouden bij het kruis op de Bussumerheide. Wie deze bijeenkomst wil bijwonen, kan zich op maandag 4 mei a.s. om 19.15 uur vervoegen in 'De Palmpit'. Via het woonzorgcentrum 'De Essen' begeeft de groep zich naar het kruis, dat op de oude schietbaan van de legerplaats Crailo (gemeente Hilversum) staat. Het kruis vermeldt de namen van vier verzetsstrijders die in deze omgeving zijn gefusilleerd: L.A.R.J. van Hamel, A.A. Bosschart, R.P. s'Jacob en C. van der Vegte. Naar verwachting zullen veel bewoners van de wijk die aan de Bussumerheide grenst, weer aanwezig zijn bij het eerbetoon aan de helden van het Nederlandse verzet. Het vorig jaar opnieuw ontplooide initiatief van wijkontmoetingscentrum De Palmpit verdient de steun van velen, 'opdat wij niet vergeten'. De Bond van wapenbroeders Gooi &

Vechtstreek heeft laten weten aan de plechtigheid te zullen deelnemen. Ook het college van B&W van Bussum is hiertoe uitgenodigd.



## JOKE KUIPER, GASTVROUW: HOE LANG AL?

Buiten winter, binnen warm, in twee betekenissen. Ik ben te gast bij Joke Kuiper thuis, gastvrouw in De Palm-pit. Sinds 1987, '88? Ze weet het zelf niet meer precies. Lang, in elk geval.

Haar buurman, een generaal, had in de Palm-kazerne een gymnastiekclub opgericht voor de militairen. Het had hem verbaasd dat in heel de Oostereng niets op welzijnsgebied te doen was. Dat moest veranderen. Hij regelde dat het toen net opgerichte wijkontmoetingscentrum in het Katholiek Militair Te-huis – in De Palm-pit dus - werd ondergebracht. Ook rekruteerde hij de gastvrouwen. Ze moesten sfeer kunnen scheppen en maken dat de bezoekers zich op hun gemak voelden. Wat lag er meer voor de hand dan dat hij zijn vriendelijke buurvrouw als een van de eersten daarvoor zou vragen?

Joke Kuiper voelde zich aangesproken. Gepokt en gemazeld in het kerkelijk sociale werk (jeugdwerk sinds haar 18<sup>e</sup>, vijf-

tien jaar ouderling, pastoraal werk in ziekenhuizen). Gastvrouw-zijn leek een logische voortzetting. Wel moest ze zich even presenteren bij de gemeentelijke welzijnsorganisatie. Gewogen en zwaar genoeg bevonden.

Het WOC kon van start gaan. Gezelligheid, een hele reeks cursussen – talen, handwerken, tekenen, houtsnijden, biljart, bridge – aan belangstelling geen gebrek. Veel van de eerste bezoekers, die het om de babbel en de koffie te doen was, woonden in de directe omgeving, dikwijls nieuwkomers in de wijk. Die leerden zo mensen kennen. De O van WOC.

De taak van de gastvrouwen? Sfeer maken dus, en ook cursisten inschrijven, cursusgeld incasseren, informatie verstrekken,

zakelijke dingen. Vooral een luisterend oor bieden, meer dan zelf praten. Verder veel vergaderen met het bestuur. Zo iets nieuws als het WOC moet vorm krijgen.

Eens in het jaar tentoonstellingen van het werk van cursisten. Dat vraagt veel van de gastvrouwen. Lange dagen maken ze dan, van 's ochtends tien tot vijf uur, half zes, en nauwelijks tijd voor een boterham tussendoor. Maar de grote drukte loonde die moeite.

De gastvrouwen hebben een goede onderlinge band. Ze kennen elkaar. Dat maakt het werken plezierig. Zo houden ze dat lang vol. Ze komen zelf ook met initiatieven. Op voorstel van Joke Kuiper houdt de wijk-agent maandelijks zitting in De Palm-pit. De Palm-pit mag intussen ettelijke malen verhuisd zijn, hij heet nog steeds zo. Ook nu, in De Heul. En Joke Kuiper is er nog steeds te vinden, op woensdagochtend. Het goede gevoel 'nuttig' te kunnen zijn voor anderen blijft.

## MANDALA – RUSTGEVEND

Mandala? Is dat geen zweverig boeddhistisch gedoe? Geeft De Palm-pit een cursus op dat gebied?

Met veel scepsis ben ik er op een ochtend over gaan praten. De eigenlijke docent, Toos van den Berg, kon er niet bij zijn. Ziek. Maar Tineke Walraven, coördinator, met meer dan tien jaar ervaring op dit gebied, nam de gelegenheid waar om me een paar misverstanden uit het hoofd te praten. Later kwam de plv.docent, Cora Rombout, erbij. Ze waren behoorlijk overtuigend; bijna werd ik bekeerd. 'Vergeet nou maar al die zweverige verhalen', begon ongeveer het betoog van beide dames. 'Mandala' (accent op de eerste lettergreep) 'is wel uit Tibet afkomstig, maar als je dat niet weet, werkt het even goed.'

- Waar bestaat het dan uit? 'Je leert je concentreren. Je gaat helemaal in dat tekenen op. Misschien dat het iets sterker

werkt dan wanneer je je op normaal werk concentreert. Dat is dan het geheim van die cirkel, de magische cirkel waar alle Mandala-werk mee begint.' Tineke en Cora kunnen daar sterke verhalen over vertellen. 'Laatst kwam er een jonge man naar me toe,' aldus Cora, 'en die bekende, dat hij ADHD had, "maar", zei hij, "ik heb nog nooit zo lang zo rustig zitten werken".'

Eigen ideeën zijn bij Mandala van grote invloed. De ene docent hanteert een basistekening, die je vanuit het centrum met eigen vormen en kleuren invult; de andere werkt vooral intuïtief en met muziek.

Aan het eind van ons korte gesprek ben ik om. Ik besluit komende woensdag bij de Mandala-cursus aan te schuiven.

Wie nog meer? Er is nog plaats voor drie mensen. Kom eens langs op woensdagmorgen om 10.00 uur. (FZ)

*Boeiend werk, het invullen van de "magische cirkel"*



Woont er in de buurt van De Palm-pit misschien een **grafisch ontwerper** die zo nu en dan wil helpen als de redactie van dit krantje er bij de vormgeving niet helemaal uitkomt? Bel svp John Zijdel (6936297) of Frans Zuydwijk (5338543).

## NEVENFUNCTIES

*Ik heb allerlei 'nevenfuncties'. Sommige zijn veel belangrijker voor me geworden sinds mijn vrouw is overleden. Zij zorgde voor de sociale contacten, het bijhouden van de familiebanden, dat de verjaardagkalender actueel bleef en dat we daar ook iets mee deden.*

*Voor één van die door haar geregelde activiteiten hoefde ze nooit aan te dringen: grootvader zijn. Dat snapt iedereen die kleinkinderen heeft. Weet u iets mooiers? Nu is dat vooral van belang als die kinderen nog jong zijn. Vrienden van ons, die wat ouder zijn en het overmatig druk hadden in hun beroep, zeiden wel eens 'wees maar blij dat je nu de tijd voor ze hebt, ze zijn snel genoeg te oud, dan studeren ze en hebben ze geen tijd meer voor jou.'*

*Tegenwoordig is grootvader zijn ongeveer mijn hoofdfunctie, ik ben vrijwel altijd beschikbaar. Eén telefoontje en ik sta 's middags om drie uur bij de school. 'Hebt u weer dienst?' groeten me die leuke jonge moeders die ik daar heb leren kennen. Ik ben een soort vriendelijke curiositeit geworden.*

*Een tijdje geleden had ik een bijzondere taak. Een van 'mijn jongens' moest naar een zeilwedstrijd in Friesland worden gebracht. Dan heb je een paar uur de tijd om eens rustig zijn problemen met hem door te nemen. Bijvoorbeeld of hij niet te oud zou zijn als hij pas na de middelbare school beroepsvoetballer wordt. Laat staan als hij eerst ook nog een vak zou willen leren. Of studeren. Een voetballer is begin dertig al een grijsaard.*

*Het werd een leerzaam ritje. Voor mij vooral. Ik heb me voorgenomen met allebei 'mijn jongens' periodiek zulke ritten te maken.*

*Nu die voetbalkleinzoon op het vwo zit, mag ik wel eens het Nederlands van zijn werkstukken met hem doornemen. Vorige week hoorde ik hem na zo'n zitting zeggen: 'mam, opa hè, die weet daar vet veel van.' Ik leef niet voor niets. (FZ)*

## DE DROMEN VAN HOEKENDIJK

De 'dromen van Liebjé Hoekendijk', een tentoonstelling in De Palmpit die op 8 maart jl. door wethouder A. Gouka is geopend, loopt nog tot half mei. Ga er maar eens kijken, zouden we willen zeggen, al is er over gebrek aan bezoekers niet te klagen.

Liebjé Hoekendijk maakt zeer kleurrijk werk, abstract en impressies naar de natuur. Schilderijen? Eigenlijk niet. Er komt geen verf aan te pas. Haar materiaal bestaat uit textiel. Daarmee bereikt ze effecten die met 'echte verf' niet mogelijk zijn. Een unieke aanpak, we hebben zo iets niet eerder gezien. Kleur en compositie zijn de sterke

kanten van dit werk, dat een verrassende rijkdom aan nuances en kleurschakeringen toont. 'Elk schilderij is een zoektocht geweest', zegt de kunstenaar, 'daardoor zijn ze onderling zo verschillend.'

Meer informatie: zie de website [www.liebjehoekendijk.nl](http://www.liebjehoekendijk.nl).

*Liebjé Hoekendijk geeft een demonstratie hoe zij haar creaties maakt.*



## EXPOSITIE NIKA

Aansluitend op de expositie van Liebjé Hoekendijk zal onder auspiciën van stichting NIKA een expositie plaatsvinden in het kader van het project "Drawing her Story". De vrouwen die hieraan deelnemen, komen voornamelijk uit landen als Somalië, Bosnië, Polen, Afghanistan, Kosovo etc. Ze hebben hun verhalen in tekeningen en schilderijen weergegeven en zullen hun werk vanaf 14 mei tot 1 juni in De Palmpit exposeren. Ter illustratie van de wijze waarop dit initiatief tot stand is gekomen, zal bij de opening van de expositie op zaterdag 16 mei om 14.00 uur een film worden vertoond.

*Fietsen met De Palmpit: gezond, gezellig en met altijd zeer verrassende routes in de Gooi en Vechtstreek.*



## FIETSTOCHTEN

In vorige jaren zijn de fietstochten van De Palmpit goed bevalen. We gaan er dan ook mee door in 2009. Ook nu worden ze gehouden op de derde woensdag van elke maand, dus op 15 april, 20 mei, 17 juni, 15 juli, 19 augustus, 16 september en 21 oktober. Beurteilungen een korte en een lange tocht.

De eerste (15 april) is een korte tocht (30 km). Hij begint 's middags om 13.30 bij De Palmpit en eindigt daar om 17.00 uur. Onderweg wordt ergens aangelegd voor koffie of thee. De lange tochten (50 à 60 km) starten 's ochtends om 10.00 uur. Terug bij De Palmpit om 17.00 uur. Onderweg houden we twee keer een koffiestop, en op een gezellige plek wordt gepicknickt (lunchpakket meenemen, dan zijn we niet afhankelijk van de horeca). Zorg dat u zelf en uw fiets in goede conditie zijn. Dan geniet je optimaal van de natuur en het bevordert de gezelligheid onderweg.

Bijverdienen als postbezorg(st)er in uw eigen wijk?  
Bel 06-463 43 581 of mail naar [postbezorger@nl.randstad.com](mailto:postbezorger@nl.randstad.com)

## DE PALMPIT BIEDT VAN ALLES WAT

### FILM-PRESENTATIE

Op **zondag 5 april** houdt Wim Vonk een foto- en filmpresentatie over landgoed Singraven. Tijdens deze presentatie neemt hij u mee door de vele vertrekken van Singraven met zijn kunst-, antiek- en meubelcollectie, het mooie park en het Arboretum en vertelt hij alles over de geschiedenis en het gebruik van het landgoed. Aanvang: 15.00 uur. Zaal open: 14.30 uur. Entree: 2 euro (incl.koffie/thee).

### KONINGINNEBINGO

Op **zondag 26 april** organiseren Ton en Roos Schrijvers weer een gezellige Bingomiddag met leuke prijzen. Aanmelden bij de gastvrouwen van de Palmpit. Telefoon: 035-6938786. Aanvang: 14.30 uur. Entree: 3 euro (incl.koffie/thee).

### SOOSMIDDAG

Wegens groot succes zal elke derde zondag van de maand een SOOS-middag worden georganiseerd, t.w. op **zondag 19 april** en **zondag 17 mei**. Wij zorgen voor de aanwezigheid van drankjes en een gratis knabbeltje. Van de aanwezigen wordt verwacht dat ze er met elkaar een gezellige middag van maken. Dat kan door het vertellen van leuke moppen, het voordragen van een sketch, een gedicht of leuk verhaal, het bespelen van een muziekinstrument (piano is aanwezig), of een andere ludieke manier om de aanwezigen te vermaken. Aanvang: 15.00 uur. Entree: gratis.

### DIALEZING PATCHWORK

Op **vrijdagavond 29 mei** houdt mevr. Laura Strating-Jansens uit Amersfoort een dialezing over de geschiedenis van patchwork en quilten. De lezing duurt ongeveer twee uur met een korte pauze waarin ze stofjes en materialen toont. Aanvang : 19.30 uur. Zaal open om 19.00 uur. Toegang : 3 Euro (incl.koffie/thee).

### BROEMCURSUS

Op vrijdag 10 april en vrijdag 17 april van 13 – 15 uur wordt in samenwerking met Veilig Verkeer Nederland (VVN) en rijsschool Jan ter Beek een rijvaardigheidskursus voor ouderen gegeven, ook wel BROEM- (BReed overleg Ouderen En Mobiliteit)kursus genaamd. De cursus bestaat uit twee theorie-middagen en een praktijktest in uw eigen auto. Kosten € 35,-. Aanmelden, incl. contante betaling in W.O.C. De Palmpit op Woensdag 1 april van 10 – 15 uur.

### ANDERE ACTIVITEITEN

#### **De meeste activiteiten in De Palmpit zitten vol en hebben een wachtlijst.**

Dat geldt echter niet voor bridgeles op woensdagochtend vanaf 09.45 uur, de Mandala-cursus op woensdagochtend 10.00 uur, de Mahjong-cursus en de spelletjesmiddag op vrijdagmiddag vanaf 14.00 uur. Voorts zijn er nog enkele plaatsen voor de computercursus 'e-mail en internet voor beginners' op maandagmiddag en/of avond vanaf 6 april 2009. Kosten € 35,- voor 10 lessen.

Voor meer informatie of aanmelding kunt u bellen met de de gastvrouwen op werkdagen van 09.30 uur tot 12.00 uur, telefoon (035) 693 87 86.

### BEGELEIDING GEZOCHT

In De Palmpit is nog voldoende ruimte om nieuwe activiteiten op te starten, zoals Pergamano en/of kaarten maken (hiervoor is reeds veel materiaal en documentatie aanwezig), bloemschikken, schaken en/of dammen, fotografie, enz. Hiervoor zoeken wij mensen die zo'n activiteit zouden willen opstarten en begeleiden.

I.v.m. het vertrek van een begeleidster van één van de aquarelleergroepen, zijn we ook nog op zoek naar een nieuwe begeleid(st)er voor deze activiteit. Aanmelden bij Peter Ezerman, tel. 035-6982257.

## COMMISSIELEDEN GEZOCHT

Sinds januari 2008 is er een geheel nieuw bestuur aangetreden in De Palmpit, de zgn. beheercommissie. Volgens zeggen doen deze personen het erg goed. Naast het beheer van het wijkontmoetingscentrum organiseren ze ook regelmatig allerlei activiteiten, zoals o.a. hiernaast is te lezen. Maar dit bestuur bestaat slechts uit 5 personen, die ook nog een privéleven hebben en ook wel eens op vakantie willen. Daarom zijn we op zoek naar extra leden die de zittende bestuursleden kunnen vervangen en/of taken kunnen overnemen. Houdt u van uitdagingen? Heeft u organisatorische talenten? Of kunt u een eenvoudige administratie beheren of notuleren? Meld u aan en kom onze commissie versterken! U zult er geen spijt van krijgen, want het is een zeer leuke bezigheid. Ook kunt u natuurlijk vrijblijvend een keertje komen kijken. Informatie en/of aanmelden bij de voorzitter, John Zijdel, tel. 6936297 of 06-12431121.

## REDACTIE

De redactie van 'Rondom De Palmpit' bestaat uit John Zijdel (tevens opmaak en productie), Will Kersten en Frans Zuydwijk (tevens eindredactie).

Bijdragen van anderen zijn welkom; de redactie behoudt zich het recht voor ingezonden kopij niet te plaatsen. Inzenden voor 15 mei, graag per e-mail of per brief: Hommelmeent 54, 1218 EV te Hilversum. Het **volgende nummer** komt begin juni uit.

### WIJKONTMOETINGSCENTRUM DE PALMPIT

In het appartementencomplex de Heul  
Koekoeklaan 3  
1403 EA Bussum

Telefoon: (035) 6938786  
E-mail: info@depalmpitbussum.nl  
Website: www.depalmpitbussum.nl